

# Les 5 sens ✨

## Semaine 1 : l'ouïe

Lundi :

Temps animé par un adulte / groupe de 15 élèves / tous niveaux /  
matériel nécessaire : feuilles, crayons

Dans notre groupe :

- On fait un cercle : on redonne nos prénoms
- Expliquer aux enfants que pour la période nous allons travailler sur les 5 sens et que pour démarrer cette semaine nous allons travailler sur l'ouïe.
- Demander aux élèves de fermer les yeux. Leur demander toujours sans ouvrir les yeux : de montrer la direction de ... (la rivière, l'oiseau qui chante etc..)
- Leur présenter les oreilles de chevreuil et voir que cela amplifie les sons
- Donner ensuite à chacun un morceau de papier. Ils mettent une croix au centre : c'est eux, ils doivent ensuite dessiner ou noter ce qu'ils entendent et le positionner par rapport à eux.
- On compare, présente nos cartes du son.

Mardi :

Temps animé par un adulte / groupe de 15 élèves / tous niveaux / matériel nécessaire : aucun

Dans notre groupe :

- On fait un cercle : on redonne nos prénoms
- Avec nos oreilles de chevreuil qu'entend on aujourd'hui ? Quel est le son le plus fort ? Le plus faible ? Le plus agréable ? Le plus désagréable ?
- Puis jeu du hibou et de la souris : Un enfant est le hibou, yeux fermés au centre. Les autres (les souris) essaient d'avancer vers lui sans faire de bruit. Si le hibou entend un bruit, il pointe la direction. La souris désignée doit repartir au point de départ.
- Cercle de fin pour recueillir les impressions

Jeudi :

Temps animé par un adulte / groupe de 15 élèves / tous niveaux / matériel nécessaire : aucun

Dans notre groupe :

- cercle on redonne nos prénoms
- Dans un premier temps : observons les sons que nous pouvons effectuer avec notre corps (mains, doigts...)
- l'orchestre de la forêt : allons chercher de quoi à faire un bruit et essayons de faire un orchestre tous ensemble !

Vendredi :

Temps animé par un adulte / groupe de 15 élèves / tous niveaux / matériel nécessaire : aucun

Sur cette fin de semaine : écoute d'histoire sur la nature + questions.