

Les 5 sens ✨

Semaine 2 : la vue

Lundi :

Temps animé par un adulte / groupe de 15 élèves / tous niveaux /
matériel nécessaire : feuilles, crayons, supports rigides

Dans notre groupe :

- Cercle devinons les prénoms des autres camarades !
- Expliquer : les yeux de la chouette, la chouette ne se focalise pas sur un point elle a une vision large, quand elle observe elle voit sur les côtés. A vous de tester !
- Puis on se met 2/2. Chaque binôme : une ardoise et un crayon de papier. Les enfants se posent dans l'endroit de leur choix dos à dos. L'un sera les yeux, l'autre sera le dessinateur. L'enfant qui voit le paysage devant lui décrit le plus précisément possible à l'autre. On regarde, puis on inverse.
- Pour les plus jeunes cet exercice sera peut être un peu complexe : on peu simplifier en leur demandant de dessiner ce qu'ils voient.

Mardi :

Temps animé par un adulte / groupe de 15 élèves / tous niveaux / matériel nécessaire : aucun

Dans notre groupe :

- Cercle : devinons les prénoms de nos camarades !
- Les enfants se mettront par groupe de 3
- Chaque groupe part à la recherche de 5 éléments naturels
- Puis jeu du kim vue : un des enfants du groupe dispose les éléments, les autres enfants observent pendant quelques secondes, ils ferment ensuite les yeux et pendant ce temps l'enfant qui avait disposé les éléments enlève un élément. En ré-ouvrant les yeux les autres enfants doivent deviner l'élément manquant. Et ainsi de suite. Le jeu peut être complexifié en échangeant des objets, ou en les déplaçant légèrement.

Jeudi :

Temps animé par un adulte / groupe de 15 élèves / tous niveaux / matériel nécessaire : aucun

Dans notre groupe :

- Cercle : devinons les prénoms de nos camarades
- Tout le monde se dispose face à un paysage. L'animateur nomme un élément du paysage et les enfants doivent utiliser leur yeux pour le localiser et décrire précisément sa localisation. Ainsi de suite avec plusieurs éléments.
- On montre ensuite qu'avec les mains, on peut faire un appareil photo. Les enfants auront 2 minutes pour aller prendre une photo : un zoom sur une toute petite chose. Ils reviendront le décrire avec le plus de précision possible. On peut refaire le principe avec un plan large. (pour le recueil soit tous ensemble soit en petits groupes)

Vendredi :

Temps animé par un adulte / groupe de 15 élèves / tous niveaux / matériel nécessaire : aucun

Danse collective : le groupe se place debout en regardant dans la même direction. Le but est de faire toujours le même mouvement que celui qui est devant moi. Si je n'ai personne devant moi, c'est à moi de proposer un mouvement et ainsi de suite.